



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

гр. София, бул. "Александър Стамболийски", № 17, тел.: 02/ 9400900; факс: 02/ 9818145;
дежурен тел.: 02/ 9879551; e-mail: info@mc.government.bg, URL: www.mc.government.bg

№.....

ДО
ПРЕДСЕДАТЕЛИТЕ НА
НАРОДНИТЕ ЧИТАЛИЩА

Относно: Методически указания и препоръки към председателите на народните читалища във връзка с чл. 4б, т. 1 от Закона за народните читалища

УВАЖАЕМИ ГОСПОЖИ И ГОСПОДА,

Съгласно т. 7 от заповед № РД-01-287/30.05.2020 г. на министъра на здравеопазването, считано от 26.05.2020 г. се разрешават културно-развлекателни мероприятия (театри, концерти, сценични прояви, занятия от танцовото, творческото и музикалното изкуство, както и занимални от юридически и физически лица и други), при заетост на местата до 30% от общия им капацитет на закрито и до 50% от общия им капацитет на открито и при максимален капацитет на използване на залите (читалища, детски комплекси, културни домове, младежки центрове, училищни салони и зали, частни обекти, военни клубове и други) според квадратурата на помещението при заетост на местата не повече от 20 човека за груповите занимания, и не повече от 1 човек на 4 кв. м. площ.

Съгласно т. 4 от заповед № РД-01-287/30.05.2020 г. на министъра на здравеопазването, считано от 01.06.2020 г. се разрешават всички извънкласни занимания, в т. ч. занимални, клубове, детски центрове и други, съгласно указанията по т. II.

Съгласно т. 6 от заповед № РД-01-287/30.05.2020 г. на министъра на здравеопазването се разрешава провеждането на конгресно-конферентни мероприятия, семинари, изложения, в т.ч. мероприятия на изложбената индустрия, при заетост на

местата до 30 % от общия им капацитет, при условията на т. 10 от заповедта и съгласно указанията по т. II.

Съгласно т. 10 от заповед № РД-01-287/30.05.2020 г. на министъра на здравеопазването, дейностите, които не са забранени или преустановени със заповедта, се провеждат при спазване на всички противоепидемични мерки, въведени със заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването.

Участниците във всяко културно събитие са задължени да се съобразяват със заповедите и другите актове на министъра на здравеопазването, въвеждащи противоепидемични мерки, относимите разпоредби на Закона за здравето и обявената с решение № 325 на Министерския съвет от 14.05.2020 г. извънредна епидемична обстановка и за преодоляване на последиците, въведените от директора на съответната регионална здравна инспекция (РЗИ) противоепидемични мерки на територията на отделна област или община, както и други актове на държавни и общински органи, издадени в изпълнение на противоепидемичните мерки.

За създаване на добра организация на дейността при действието на противоепидемичните мерки, се спазват следните указания и препоръки, съобразно спецификата на всяко читалище:

- 1. В читалищата с обществена библиотека** посещенията в библиотеките се организират при спазване на нормативната уредба в областта на библиотечното дело и при спазване на действащите противоепидемични мерки.

За създаване на добра организация на дейността при действието на противоепидемичните мерки, министърът на културата дава следните препоръки:

I. Защита на служителите

1. Правилата за работа и указанията трябва да се актуализират, за да отговарят на изискванията, посочени в заповедите и другите актове на министъра на здравеопазването, въвеждащи противоепидемични мерки, относимите разпоредби на Закона за здравето и обявената с решение № 325 на Министерския съвет от 14.05.2020 г. извънредна епидемична обстановка и за преодоляване на последиците, въведените от директора на съответната регионална здравна инспекция (РЗИ) противоепидемични мерки на територията на отделна област или община, както и други актове на държавни и общински органи, издадени в изпълнение на противоепидемичните мерки.

2. Да се ограничи достъпът на потребители до всички части на библиотеката, като се обособят отделни места за заемане и връщане на заетата литература.

3. Да се провеждат редовно и спазват следните противоепидемични мерки в работните помещения:

- дезинфекция, съгласно алгоритъм, посочен в приложение № 1 към заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването;

- недопускане до работните помещения на лица с прояви на остри респираторни болести (повишена температура, кашлица, хрема и други);

- инструктаж на персонала за правилна хигиена на ръцете, съгласно посоченото в приложение № 2 към заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването, и осигуряване на сапун и вода и дезинфектант;

- създаване на организация, която осигурява физическа дистанция между лицата от минимум 1,5 м.;

- осигуряване на лични предпазни средства на персонала в зависимост от спецификата на работа и оценката на риска на работното място (защитна маска за лице, шлем, ръкавици и др.).

5. При непосредствено обслужване на потребители, изискващо разстояние по-малко от 1,5 м., е задължително използването на защитна маска за лице или предпазен шлем. По изключение се допуска обслужване на клиенти без защитна маска за лице или предпазен шлем, когато са осигурени механични прегради от стъкло или друг прозрачен материал, позволяващ почистване или дезинфекция.

II. Обособяване на части за обслужване на потребителите

1. Ръководителите на обществени библиотеки в читалищата следва да изготвят Правила за обслужване на читателите в периода на действие на противоепидемичните мерки, съгласно възможностите и начина на обслужване за всяка отделна библиотека. Правилата следва да се поставят на видно място в зоната на обслужване и да бъдат публикувани на интернет страницата на библиотеката. Да бъде посочено изрично, че правилата се прилагат на територията на библиотеката и нейните филиали.

2. Следва да се укаже в правилата за обслужване какъв е максималният брой посетители, които могат да присъстват едновременно в едно помещение за обслужване в библиотеката при спазване на изискването за физическа дистанция (минимум 1,5 м.). Следва да се създаде организация за контрол на входа, с цел недопускане струпване на хора и спазване на дистанция.

3. Читалните зали и залите за свободен достъп, могат да бъдат отворени при заетост на местата до 30% от общия им капацитет. Следва да се преустанови достъпът до компютрите, предназначени за читатели.

4. Следва да се инструктира библиотечния персонал как да се процедира с потребителите, които не желаят да спазват правилата.

5. Следва да се обособят зони за обслужване, където връщането и заемането на литература да става при спазване на противоепидемичните мерки.

6. Да не се допуска ползването на климатични инсталации в зоните за посещения.

7. На потребителите да се укаже по подходящ начин (чрез табели или чрез информация, вкл. публикувана на интернет страницата, или по друг подходящ начин), че следва да влизат в библиотеката със задължителните лични предпазни средства (поставена защитна маска за лице или друго средство, покриващо носа и устата (в т.ч. кърпа, шал, шлем и др.), които се използват съгласно препоръките в приложение № 3 от заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването), при спазване на пропускателен режим и физическа дистанция (минимум 1,5 м.) и след дезинфекция на ръцете.

8. Дезинфекция на ръцете е задължителна при връщане и заемане на литература.

9. Когато книгите бъдат върнати, следва да се държат под карантина в продължение на 72 часа (периодът е предложен от Световната здравна организация), след което книгите могат да се подреждат отново на стелажите.

10. Следва да се осигури дезинфектант за ръце на входа на библиотеката.

III. Ползване на електронни каталози

1. При възможност, заявяването на желаната за заемане литература да става посредством електронните каталози на библиотеките, чрез предварителна заявка и поръчка по утвърден ред. По този начин когато читателят отиде в библиотеката, книгите, които иска да заеме ще бъдат приготвени съгласно неговата предварителна заявка, с което ще се избегне събирането на хора и изчакване пред библиотеката.

2. Да се запази възможността за онлайн информационно обслужване при постъпили запитвания на посочените от библиотеката електронни адреси.

2. В читалищата, в които има обществени колекции и дейности по представяне и опазване на културното наследство, работата им се организира при спазване на нормативната уредба в областта на културното

наследство, като **се отчита местната специфика**, условия, среда и възможности, а именно:

Съгласно чл. 182, ал. 1 от Закона за културното наследство (ЗКН), музеите осъществяват представянето на движими културни ценности чрез постоянни или временни експозиции. С Наредба № Н-4 от 8 октомври 2013 г. за условията и реда за представяне на културните ценности, в сила от 28.03.2014 г., издадена от министъра на културата (*Обн. ДВ. бр. 28 от 28 март 2014 г.*) се регламентира представянето на движими и недвижими културни ценности.

Като се имат предвид приложимите противоепидемични мерки, дадени със заповеди на министъра на здравеопазването в периода от 5 март 2020 г. до настоящия момент, следва да посочим следното:

Допустими за посещения са както музейни обекти и експозиции на открито, така и тези на закрито, намиращи се в сградите на музеите, при които е възможно:

- да не се ползват климатичните инсталации;
- спазване на необходимата физическа дистанция (минимум 1,5 м.);

Музеите, представящи движими културни ценности, следва постепенно да възстановят работата си, като изградят гъвкав подход за извършване на обичайните дейности. Правилата за работа и указанията трябва да се актуализират, за да отговарят на изискванията, посочени в заповедите и другите актове на министъра на здравеопазването, въвеждащи противоепидемични мерки, относимите разпоредби на Закона за здравето и обявената с решение № 325 на Министерския съвет от 14.05.2020 г. извънредна епидемична обстановка и за преодоляване на последиците, въведените от директора на съответната регионална здравна инспекция (РЗИ) противоепидемични мерки на територията на отделна област или община, както и други актове на държавни и общински органи, издадени в изпълнение на противоепидемичните мерки.

Всеки музей преценява кога ще има готовност да осигури достъп до експозициите при спазване на всички съществуващи противоепидемични мерки, наложени с акт на съответния държавен орган или орган на местна власт на национално, регионално и общинско ниво.

Във връзка с гореизложеното и за създаване на добра организация на дейността при действието на противоепидемичните мерки, министърът на културата дава следните препоръки:

1. Всяко читалище с дейности в областта на културното наследство да разработи план с поэтапен график за осигуряване на достъп до експозициите и обектите и указания с конкретни мерки.

С възобновяването на работата в музеите като водещ приоритет трябва да се постави здравето и безопасността на служителите и посетителите, както и опазването на културните ценности при създадените нови условия. В новия план за работа следва да присъстват всички насоки, указания и препоръки, както и възможността за актуализиране на плана при необходимост от промени.

Планирането на поетапно осигуряване на достъп до експозициите и обектите позволява предприемането на необходимите стъпки за възстановяване на редовните дейности на музея или галерията и гарантиране на безопасна среда. Този метод предоставя възможност и за редовен мониторинг на дейностите и въведените мерки.

При изготвянето на плана да участват специалисти от музея, да се включат препоръки на реставратори във връзка с мерки, имащи отношение към дезинфекцията в помещения с културни ценности, климатичните инсталации и други, свързани с опазване на културните ценности.

2. Определяне на правила и ясни указания за работа.

Необходимо е актуализиране на част от съществуващите правила, свързани с работните процеси, изискванията към служителите и посетителите, дезинфекцията на помещенията и съоръженията в музеите и галериите, почистването и др., а при необходимост и издаване на нови правила.

3. Препоръчваме да бъдат въведени следните мерки, свързани с организацията на работата:

➤ Публикуване на въведените мерки при възобновяване на дейността на музея в официалния му сайт и актуализиране на информацията при необходимост;

➤ Провеждане на предварително обучение на служителите за ефективна и безопасна работа (*служителите трябва да получат указания как да реагират при необичайни ситуации – напр. при неспазване от посетителите на правилата за безопасност*);

➤ Определяне на служители за координация и мониторинг за спазване на мерките и указанията;

➤ Да се провеждат редовно и спазват противоепидемични мерки в работните помещения:

- дезинфекция, съгласно алгоритъм, посочен в приложение № 1 към заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването;

- недопускане до работните помещения на лица с прояви на остри респираторни болести (повишена температура, кашлица, хрема и други);

- инструктаж на персонала за правилна хигиена на ръцете, съгласно посоченото в приложение № 2 към заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването, и осигуряване на сапун и вода и дезинфектант;

- създаване на организация, която осигурява физическа дистанция между лицата от минимум 1,5 м.;

- осигуряване на лични предпазни средства за персонала в зависимост от спецификата на работа и оценката на риска на работното място (защитна маска за лице, шлем, ръкавици и др.).

➤ При непосредствено обслужване на посетители, изискващо разстояние по-малко от 1,5 м., е задължително използването на защитна маска за лице или предпазен шлем. По изключение се допуска обслужване на клиенти без защитна маска за лице или предпазен шлем, когато са осигурени механични прегради от стъкло или друг прозрачен материал, позволяващ почистване или дезинфекция.

➤ На посетителите да се укаже по подходящ начин (чрез табели или чрез информация, вкл. публикувана на интернет страницата, или по друг подходящ начин), че следва да влизат в музея/галерията със задължителните лични предпазни средства (поставена защитна маска за лице или друго средство, покриващо носа и устата (в т.ч. кърпа, шал, шлем и др.), които се използват съгласно препоръките в приложение № 3 от заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването), при спазване на пропускателен режим и физическа дистанция (минимум 1,5 м.) и след дезинфекция на ръцете.;

➤ Спазване на физическа дистанция от минимум 1,5 м. между посетители и между посетители и служители;

➤ Носене на лични предпазни средства (маски за лице или защитни шлемове, ръкавици и др.) от служителите;

➤ Допускане на по-малък брой посетители като цяло и определяне на максимално допустимия брой посетители за различните пространства;

➤ Изготвяне на График за посещение на музея с определени дни и часове за посещения;

➤ Осигуряване на дезинфектант за посетителите при касите за билети, музейните магазини, тоалетните и др.;

➤ Посетителите следва да влизат в музеите/галериите по един, при спазване на физическа дистанция (минимум 1,5 м.) един от друг и със задължителните лични

предпазни средства (поставена защитна маска за лице или друго средство, покриващо носа и устата (в т.ч. кърпа, шал, шлем и др.), които се използват съгласно препоръките в приложение № 3 от заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването), при спазване на пропускателен режим и след дезинфекция на ръцете.

- Осигуряване на еднопосочно движение, предотвратяващо събирането на групи, при които е възможно да се наруши физическата дистанция;
- Поставяне на маркировка пред касите, книжарниците, гардеробите и др., задаваща дистанцията от 1,5 м.;
- При необходимост, да се въведе ограничаване на достъпа на посетители до обекти и помещения в случаите, когато не може да се осигури строго съблюдаване на дистанцията от 1,5 метра, не може да се спре климатичната инсталация или пространството не може да се проветри;
- Следва да се създаде организация за контрол на входа за посетители, с цел недопускане струпване на хора и спазване на дистанция.
- Редовно почистване и дезинфекция на подове, санитарни помещения и др. контактни повърхности и проветряване на експозиционните помещения;
- Насърчаване на посетителите да не докосват предметите в магазините за сувенири или брошури на музея чрез информиране или по друг подходящ начин;
- Препоръчително използване на безкасови системи за продажба на билети и сувенири (насърчаване на заплащането с безконтактна банкова карта);
- Ограничаване на времето за пребиваване в музея като се осигури възможност за еднопосочно преминаване на помещенията и се намали възможността от нежелан досег до предмети, включително врати и др.;
- При възможност, осигуряване на безконтактни кошчета за отпадъци;
- При необходимост въвеждане на часове за определени групи потенциално уязвими посетители – възрастни хора, хора с увреждания или семейства с деца;
- При необходимост, измерване на температурата на служителите при пристигането им на работа;
- Поставяне на информационни табели в санитарните помещения;
- Провеждането на събития, като откриване на изложби и др., се осъществява при заетост на местата до 30 процента от общия капацитет на залата на закрито и 50 процента от общия капацитет на открито при максимален капацитет на използване квадратурата на помещенията при заетост на местата не повече от 20 човека на групови събития, и не повече от 1 човек на 4 кв. м.;

- За създаване на климатична среда, свързана с опазването на културните ценности, е допустимо използването на климатични системи. Препоръчваме, когато е възможно, да се прави проветряване в помещенията и при необходимост да се включват климатичните системи през нощта, когато в помещенията няма хора;
- При възможност да се използват вентилационни системи, които използват въздух отвън;
- Препоръчително е механичното почистване на филтрите на вътрешните тела на климатиците да се извършва поне веднъж месечно;
- При възможност работните срещи да се провеждат дистанционно чрез ползване на подходящи средства за комуникация, или при строго съблюдаване на дистанцията от 1,5 метра и използване на лични предпазни средства;
- Продължава забраната за изнасяне на екскурзоводски беседи за групови посещения, образователните програми и инициативи с участието на деца и ученици;
- Музеите продължават да поддържат контакт с публиките си и чрез своите интернет страници и/или социалните мрежи, на които регулярно се публикува информация.
- Следва да се осигури дезинфектант за ръце на входа на културния обект.
- Следва да се следи за спазване на изискването всички лица, които се намират на закрити места в музея/галерията, да имат поставена защитна маска за лице или друго средство, покриващо носа и устата (в т.ч. кърпа, шал, шлем и др.), които се ползват съгласно препоръките в приложение № 3 от заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването.

3. В читалищата с действащи кинозалони, за създаването на добра организация на дейността, министърът на културата дава следните препоръки:

I. Препоръки за защита на служителите

1. Да се провеждат редовно и спазват следните противоепидемични мерки в работните помещения:
 - дезинфекция, съгласно алгоритъм, посочен в приложение № 1 към заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването;
 - недопускане до работните помещения на лица с прояви на остри респираторни болести (повишена температура, кашлица, хрема и други);

- инструктаж на персонала за правилна хигиена на ръцете, съгласно посоченото в приложение № 2 към заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването, и осигуряване на сапун и вода и дезинфектант;

- създаване на организация, която осигурява физическа дистанция между лицата от минимум 1,5 м.;

- осигуряване на лични предпазни средства на персонала в зависимост от спецификата на работа и оценката на риска на работното място (защитна маска за лице, шлем, ръкавици и др.).

3. При непосредствено обслужване на потребители, изискващо разстояние по-малко от 1,5 м., е задължително използването на защитна маска за лице или предпазен шлем. По изключение се допуска обслужване на клиенти без защитна маска за лице или предпазен шлем, когато са осигурени механични прегради от стъкло или друг прозрачен материал, позволяващ почистване или дезинфекция.

II. Мерки за безопасност на публиката

1. При провеждане на кинопрожекции задължително условие е публиката да е на отстояние от минимум 1,5 м. Спазването на условията по настоящата точка следва да е съобразено с допустимата заетост на местата – до 30 % от общия им капацитет на закрито и до 50% от общия им капацитет на открито и при максимален капацитет на използване на залите, според квадратурата на помещението при заетост на местата не повече от 20 човека за груповите занимания, и не повече от 1 човек на 4 кв. м. площ.

2. Преди началото на всяка прожекция в залата, както и на местата за сядане, се провежда дезинфекция.

3. Входът за публиката задължително е оборудван с дезинфектант за ръцете и изтривалка за обувки, напоена с дезинфекциращ препарат.

4. На видно място се поставят информационни табели или зрителите се информират по друг подходящ начин за задължението за спазване на физическа дистанция (минимум 1,5 м.), хигиена на ръцете и носене на защитна маска за лице или друго средство, покриващо носа и устата (в т.ч. кърпа, шал, шлем и др.), при посещение на обекта.

5. Зрителите влизат в залата по един, при спазване на физическа дистанция (минимум 1,5 м.) един от друг и със задължителните лични предпазни средства (поставена защитна маска за лице или друго средство, покриващо носа и устата (в т.ч. кърпа, шал, шлем и др.), които се използват съгласно препоръките в приложение № 3 от заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването, при спазване на пропускателен режим и след дезинфекция на ръцете.

6. Следва да се създаде организация за контрол на входа за зрителите, с цел недопускане струпване на хора и спазване на дистанция.

7. Движението на зрителите трябва да се осъществява еднопосочно, като на входа и на различни места в съответното пространство се поставят указателни табели за това. Разпоредителите в съответното пространство следва да следят за спазването на това изискване.

8. Продажбите на билети на каса е необходимо да са съобразени с действащите противоепидемични мерки за търговските обекти.

9. Следва да се осигури дезинфектант за ръце на входа на съответното кино.

4. За читалищата, които провеждат масови културно-развлекателни мероприятия за създаване на добра организация на дейността при действието на противоепидемичните мерки, министърът на културата дава следните препоръки:

I. Препоръки за защита на служителите

1. Да се провеждат редовно и спазват следните противоепидемични мерки в работните помещения:

- дезинфекция, съгласно алгоритъм, посочен в приложение № 1 към заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването;

- недопускане до работните помещения на лица с прояви на остри респираторни болести (повишена температура, кашлица, хрема и други);

- инструктаж на персонала за правилна хигиена на ръцете, съгласно посоченото в приложение № 2 към заповед № РД-01-262/14.05.2020 г. на министъра на здравеопазването, и осигуряване на сапун и вода и дезинфектант;

- създаване на организация, която осигурява физическа дистанция между лицата от минимум 1,5 м.;

- осигуряване на лични предпазни средства на персонала в зависимост от спецификата на работа и оценката на риска на работното място (защитна маска за лице, шлем, ръкавици и др.).

3. При непосредствено обслужване на клиенти, изискващо разстояние по-малко от 1,5 м., е задължително използването на защитна маска за лице или предпазен шлем. По изключение се допуска обслужване на клиенти без защитна маска за лице или

предпазен шлем, когато са осигурени механични прегради от стъкло или друг прозрачен материал, позволяващ почистване или дезинфекция.

II. Мерки за безопасност на публиката

1. Считано от 26.05.20 г. се разрешават културно-развлекателни мероприятия (театри, концерти, сценични прояви, занятия от танцовото, творческото и музикалното изкуство, както и занимални от юридически и физически лица и други), при заетост на местата до 30% от общия им капацитет на закрито и до 50% от общия им капацитет на открито и при максимален капацитет на използване на залите (читалища, детски комплекси, културни домове, младежки центрове, училищни салони и зали, частни обекти, военни клубове и други) според квадратурата на помещението при заетост на местата не повече от 20 човека за груповите занимания, и не повече от 1 човек на 4 кв. м. площ.

2. На видно място се поставят информационни табели или зрителите се информират по друг подходящ начин за задължението за спазване на физическа дистанция (минимум 1,5 м.), хигиена на ръцете и носене на защитна маска за лице или друго средство, покриващо носа и устата (в т.ч. кърпа, шал, шлем и др.), при посещение на събитието.

3. Преди началото на представлението на местата за сядане се провежда дезинфекция.

4. При провеждане на културни събития на открито да бъде осигурен пропускателен пункт, който задължително е оборудван с дезинфектант за ръцете и изтриталка за обувки, напоена с дезинфекциращ препарат.

5. Следва да се създаде организация за контрол на входа за зрителите, с цел недопускане струпване на хора и спазване на дистанция.

6. При посещения на концерти или други сценични прояви, зрителите влизат по един, при спазване на физическа дистанция (минимум 1,5 м.) един от друг и с маска или друго средство, покриващо носа и устата (шал, кърпа и др.) при необходимост от контакт с други лица.

7. Движението на зрителите трябва да се осъществява еднопосочно, като на входа и на различни места в съответното пространство се поставят указателни табели за това. Разпоредителите в съответното пространство следва да следят за спазването на това изискване.

8. Спектаклите/концертите се провеждат без антракт.

9. Продажбите на билети на каса (ако има такава) е необходимо да са съобразени с действащите противоепидемични мерки за търговските обекти.

5. За провеждане на извънкласни занимания в читалищата за създаване на добра организация на дейността при действието на противоепидемичните мерки, министърът на културата дава следните препоръки:

Считано от 01.06.2020 г. се разрешават всички извънкласни занимания, в т. ч. занимални, клубове, детски центрове и други. За тяхното провеждане председателят на читалището създава организация за стриктно спазване на въведените противоепидемични мерки, съгласно Заповед РД-01-262/14.05.2020 г. Извънкласните занимания с деца се осъществяват само по желание на родителите и с изричното условие, че са запознати и декларират, че ще спазват правилата за работа в читалището и в съответното групово и/или индивидуално занимание, за което подписват декларация по образец на самото читалище.

При наличие на техническа възможност, се препоръчва да продължи провеждането на онлайн кръжоци, обучения, изложби, езикови курсове, както и на индивидуални обучения.

Подновяването на работата на извънкласните занимания в читалището се извършва само след осигурени санитарно-хигиенни условия и прилагане на приложимите противоепидемични мерки.

При организирането на процесите по възстановяване на работата на извънкласните занимания **председателите на читалищата, съвместно със секретарите и ръководителите на извънкласни форми**, следва:

1. Да създадат среда за бърза и лесна комуникация с родителите, в която да могат да ги информират за правилата за работа в читалището, и да могат да планират съответните занимания и да разпределят децата в групи.
2. Да инициират предварително проучване сред родителите дали, откога и при каква организация биха желали децата им да посещават извънкласни занимания.
3. Да запознаят родителите с правилата и процедурите, които следва да спазват, и да им обърнат внимание, че независимо от спазването на определените здравни изисквания, физическите контакти между децата в групата и на децата с преподавателите понякога са неизбежни, а това несъмнено носи определен риск за здравето им.
4. Да бъде направен инструктаж на ръководителите на извънкласни занимания за безопасността и здравето на децата, както и за личната им безопасност.

5. Ръководителите на школи, кръжоци и други занимания да изготвят правила за работа и график/ред за провеждане на занятията, който се оповестява предварително на входа на читалището и/или на неговата интернет страница. Следва да се укаже максималният брой участници в груповото занимание, като групите не трябва да надвишават 20 деца, при спазване на изискването за физическа дистанция.
6. При изготвянето на графици за провеждане на занимания да се предотврати струпването на хора на входа на читалището и в самото читалище. Да се разработи план за движение в сградата на читалището, като се осигури необходимата маркировка за спазването му. Планът следва да се съобрази със зоните за обслужване на библиотеката, посещенията на музейната колекция, галерията, киносалона и провеждането на културно-развлекателно мероприятие, ако има такива.
7. Да се набавят необходимите материали за спазване на здравните изисквания (маски/шлемове, дезинфектанти, течен сапун, хартия за почистване на ръцете, мокри кърпички, продукти за почистване и дезинфекция, ръкавици и др.).
8. Да изготвят при възможност съвместно с медицинско лице протокол за почистване, проветряване и дезинфекция в сградата на читалището, помещенията за извънкласни занимания, както и тоалетните. Също така да се определи ред за почистване на маси, столове и други повърхности в залите за занимания, както и пейки и други съоръжения към прилежащите открити площи на читалищната сграда.
9. Почистването и дезинфекцията да не се извършва в присъствието на деца.

От родителите, които са преценили, че детето им ще посещава извънкласни занимания се очаква:

1. Да уведомят, съгласно правилата за работа, председателя, секретаря на читалището или ръководителя на извънкласна форма за участието на децата им в извънкласни занимания.
2. Да декларират обстоятелството, че не им е известно детето да е било в контакт със заразно болни и нямат признаци на болест през последните 14 дни. В декларацията родителите посочват, че са запознати и солидарно отговорни за спазването на правилата на работа в читалището и в съответната група за извънкласни занимания.

В допълнение към горното, препоръчваме следното:

- Относно провеждането на общите събрания на народните читалища на закрито, следва да бъдат спазени препоръките, посочени в методическите указания, свързани с кинозалоните и масовите културно-развлекателни прояви.

- Провеждането на индивидуални обучения на закрито за деца и възрастни за музикални школи – по пиано, народни и други инструменти, следва да бъде организирано при спазване на всички противоепидемични мерки, предвидени в методическите указания, свързани с другите дейности на читалищата с посетители.

- Провеждането на репетиции на закрито на танцови състави и групи следва да е съобразено с т. 7. от заповед РД-01-287/30.05.2020 г., както и с предвидените противоепидемични мерки, отнасящи се до другите дейности на читалищата с посетители.

По отношение на дезинфекцирането на повърхности, предоставяме следната информация:

Препоръчително е използването на дезинфектанти за повърхности под формата на спрей, които са готови за употреба. Дезинфектантите трябва да са разрешени за дезинфекция на повърхности, като следва да се има предвид, че дезинфекционният ефект се постига само при стриктно спазване на указанията на производителя за употреба.

Малки повърхности могат да се третират както по описаните начини, така и да се обтриват с дезинфекциращи мокри кърпи, които след употреба се събират и изхвърлят по безопасен начин.

Повече информация за дезинфекция на повърхности и ръце може да бъде намерена на интернет страницата на Националния център по заразни и паразитни болести: https://www.ncipd.org/index.php?option=com_k2&view=item&id=563:covid-19-desinfection-08032020&lang=bg.

За дезинфекция следва да се използват само дезинфектанти (биоциди), които имат издадени разрешения по реда на националното, респ. европейско законодателство. Министерство на здравеопазването, съгласно нормативните изисквания, поддържа на интернет страницата си регистър на биоцидите, за които има издадено разрешение за предоставяне на пазара.

Подробни препоръки за подготвяне на работното място за COVID-19 са публикувани на интернет страницата на Министерство на здравеопазването: <https://>

www.mh.government.bg/bg/informaciya-za-grazhdani/informaciya-otnosno-noviya-koronavirus-2019-ncov/.

Предвид специфичните условия в различните обекти, изборът на подходящи средства за извършване на дезинфекция, периодичността на извършването ѝ, специфичните изисквания към служителите и посетителите, следва да са съобразени с конкретните условия: напр. според вероятността от струпване на хора на определени места може посетителите да се информират по подходящ начин за спазване на физическа дистанция в съответните помещения и сгради.

БОИЛ БАНОВ
МИНИСТЪР